

F.W. Murnau

MURNAU FILMTHEATER



Quelle: Deutsches Filminstitut und Filmmuseum - DFF



Quelle: Fritz Curzon

**Filmvorführung STARKE HERZEN mit Einführung von Dr. Rosemarie Killius
am Mittwoch 5. Februar 2020 um 18.00 Uhr im Murnau-Filmtheater Wiesbaden**

Anlässlich des 110. Geburtstages von Maria Cebotari präsentieren wir den Spielfilm STARKE HERZEN. Eine der sehr seltenen Gelegenheiten die Opernsängerin in einer ihrer raren Filmrollen zu sehen.

STARKE HERZEN

Regie: Herbert Maisch, DE 1937, 80 min, 35mm, FSK: ab 16, mit Maria Cebotari, Gustav Diessl, René Deltgen

Am Vorabend der russischen Revolution findet in der Oper die Aufführung von „Tosca“ statt. Die Künstler und das Personal sind zu sehr mit ihrer Arbeit beschäftigt, als dass sie etwas von den Unruhen auf den Straßen mitbekommen würden. Die Hauptrollen spielen Marina Marta und René Arenó, die auch liiert sind. Allerdings hat Marina in Rittmeister Alexander von Harbin noch einen weiteren Verehrer. Als während der letzten Aufführung die aufständischen Kommunisten plötzlich das Opernhaus stürmen, scheint Alexander die letzte Rettung für Marina zu sein...

STARKE HERZEN entsprach dem Konzept der Ufa, regelmäßig Stoffe mit antirevolutionärer Tendenz in das Produktionsprogramm aufzunehmen. Obwohl der Revolutions- und Liebesfilm auch der antikommunistischen Propaganda der Nationalsozialisten entsprach, wurde die Freigabe des Films immer wieder verschoben. Die verlangten umfangreichen Änderungen und Nachaufnahmen, wobei der Schluss wegen der sich ändernden politischen Lage sogar mehrmals gedreht wurde, waren Anfang November 1937 abgeschlossen. STARKE HERZEN wurde aber auch nach dem Überfall der Wehrmacht auf die Sowjetunion zurückgehalten sowie später während der Besatzungszeit der Alliierten verboten und gelangte als STARKE HERZEN IM STURM erst 1953 in der Bundesrepublik zur Uraufführung.

Maria Cebotari (* 10. Februar 1910 in Chişinău; † 9. Juni 1949 in Wien) war bei den Dreharbeiten zu STARKE HERZEN Deutschlands jüngste Kammersängerin und bereits ein gefeierter Opernstar. Die Sopranistin arbeitete in ganz Europa und mit den berühmtesten Komponisten ihrer Zeit zusammen. Bereits 1930 konnte das deutsche Publikum sie als Sängerin in dem Sittendrama TROIKA (Regie: Vladimir Striževskij) sehen. 1936 folgte MÄDCHEN IN WEISS (Regie: Victor Janson) und ein Jahr später das antikommunistische Melodram STARKE HERZEN. Bei den Dreharbeiten lernte sie den österreichischen Schauspieler Gustav Diessl (1899-1948) kennen und heiratete ihn 1938. Nach dem Zweiten Weltkrieg ging die Sängerin mit ihrer Familie zunächst nach Salzburg, dann nach Wien an die Staatsoper. Nach dem unerwartet frühen Tod von Diessl 1948, starb Cebotari am 9. Juni 1949 mit nur 39 Jahren.

Murnau-Filmtheater | Murnaustraße 6 | 65189 Wiesbaden

Informationen und Newsletter-Anmeldung unter www.murnau-stiftung.de/filmtheater

Preise: Eintritt: 7€/6€ ermäßigt für Kinder, Studierende, Auszubildende, Rentner und Schwerbehinderte

Reservierung : Telefon 0611 – 97708-41 (Mo – Fr, 10 – 12 Uhr) | Email filmtheater@murnau-stiftung.de